

peergroup



**PRESENTATIE
JEUGD- EN JONGEREN-
VOORSTELLINGEN**

2022-2023

WIE ZIJN WIJ

Tryater, Het Houten Huis en Peergroup presenteren 'een sterk staaltje jeugdtheater uit het Noorden'. GA JE MEE?

Tryater

Tryater is het meest veelzijdige theatergezelschap van Friesland én het oudste gezelschap van Nederland. We brengen eigenzinnig en eigentijds theater voor jong en oud naar theaterzalen, dorpshuizen, gymzalen, scholen, huiskamers en bijzondere locaties in Friesland en daarbuiten.

www.tryater.nl

Het Houten Huis

Het Houten Huis is het beeldend muziektheatergezelschap van het noorden. Vanuit Groningen maken we voorstellingen die door het hele land én tot ver over de grens te zien zijn. Ons huis staat symbool voor het leven, waar soms ook iets piept en kraakt of een onverwachte gast langskomt. Altijd zijn we aan het timmeren en schuren aan verhalen, verbeelding en muzikaliteit.

Overdag spelen we voor schoolklassen, van kleuter tot puber. Maar als 's avonds volwassenen met hetzelfde ongeloof de zaal uitkomen, blijkt dat ontroering en fantasie geen leeftijdsgrens kennen..

www.hethoutenhuis.org

Peergroup

Peergroup maakt al ruim twintig jaar gewaardeerd locatietheater vanuit herkenbare onderwerpen die diepgeworteld liggen in het Nederlandse landschap. De makers en spelers van het gezelschap verbinden zich intens met de inhoud en de mensen die daar direct bij betrokken zijn. Dit levert voorstellingen op met een grote impact op deelnemers en publiek. Dichtbij en diepgravend.

www.peergroup.nl



Foto: Tryntje Nauta

Tryater - DAT IS TOCH NIET EERLIJK? 8+

“Als de juf te laat in de klas komt is er niks aan de hand, maar als ik dat doe heb ik een probleem. Mijn vriendje heeft gescheiden ouders en mag twee keer op vakantie, mijn ouders zijn nog bij elkaar en ik ga maar één keer. Mijn vader vindt jagen op hazen zielig, maar eet wel vlees van een koe.”

Dat is toch niet eerlijk? is een uniek interactief theaterspel voor in de gymzaal. Een apenkooi over rechtvaardigheid. Dus niet stilzitten, kijken en luisteren, maar zelf meedoen en je in het avontuur storten. Al spelend worden kinderen van groep 5 en 6 geconfronteerd met ongelijkwaardige situaties en bevraged over hun gevoel voor rechtvaardigheid op kleine en grote schaal. De twee hosts en een showband lijken in eerste instantie precies te weten hoe de puntentelling in elkaar zit, maar al snel komt ook daar onenigheid over.

Vaste Tryater-regisseur Karlijn Kistemaker werkt voor deze bijzondere, maatschappelijke speeltuin samen met theatermaker Emke Idema. Emke is gespecialiseerd in levensgrote gezelschapsspellen over thema's als gastvrijheid en klimaatproblemen. Ook de confrontatie met het ongewone en onbekende speelt een rol in haar werk. Haar spel Rule reisde over de hele wereld en recentelijk maakte ze Forest. Het is een primeur dat Emke meewerkt aan een theatraal spel voor kinderen.

-  In een gymzaal
-  Voorjaar 2023
-  60 minuten
-  Meertalig





Foto: Moon Satis

Het Houten Huis - WOLK IN DE KLAS 4+

Waar kom je terecht als je een dassenburcht instapt? Ga ondergronds en zweef tussen de wolken... In deze burcht voel je je zwaar en licht tegelijk.

Te midden van een wollige omgeving kijk en luister je naar het verhaal van Das. Langzaam gaat het licht aan in zijn hoofd, maakt de herrie plaats voor stilte en duwen rustige gedachten de drukte weg. Trek je sokken wat hoger op, leun achterover en kom zelf ook even tot stilstand.


Welke das schuilt er in jou?


Wolk in de klas is geïnspireerd op de voorstelling **Hoe licht kan een wolk zijn** van Het Houten Huis en Feikes Huis.

Wolk in de klas

Een theateraal stiltemoment in je dag

 In speellokaal (84 m2)

 Oktober t/m december 2022

 40 minuten

 Nederlands


 Capaciteit 60 inclusief begeleiding





Foto: Reyer Boxem

Peergroup - DE WATERFABRIEK 8+

In **De Waterfabriek** neemt het meisje Jans je mee door het doolhof van de waterzuiveringsinstallatie. Jans schrijft een liefdesbrief die ze per ongeluk door de wc spoelt. Al snel krijgt ze spijt en wil ze de brief terughalen. Zal ze hem op tijd terug vinden?

Zo begint een doldwaas avontuur op de rioolwaterzuiveringsinstallatie. Jans komt er al snel achter dat de installatie bijzonderder is dan ze had gedacht. De zuivering kan niet alle rommel opruimen die door de plee wordt gespoeld. Water is van ons allemaal en om het niet onnodig te vervuilen moeten we goed met elkaar samenwerken.

De Waterfabriek is een theatrale rondleiding op de rioolwaterzuiveringsinstallatie bij jou in de buurt, vol humor en poëzie.

De Waterfabriek werd gemaakt in samenwerking met Waterschap Hunze en Aa's.






-  *Bij de waterzuivering bij jou in de buurt (buiten)*
-  *September en oktober 2022 (in overleg)*
-  *60 minuten*
-  *Nederlands*
-  *Capaciteit 1 klas per keer, maximaal 2 klassen per dag*





Foto: Het Houten Huis

Het Houten Huis, Plan d- & Club Guy and Roni's Poetic Disasters Club - ALS HET ANDERS LOOPT 9+ & VO

'Tedereen kan hier terecht komen', zegt mijn vader. Hij vult een oneindige stapel formulieren in en ik moet stil zijn. Het duurt al zeker honderdtien uur. Er is een hoge balie, met daarachter twee blauwe latex handen. Ze zeggen wat we moeten doen, maar ik begrijp het niet. Mensen komen en gaan. Een meisje aan een infuus danst zo licht, ik denk dat ze kan vliegen. De jongen die net naast me zat heeft geen armen en benen, maar hij kan alles.


Er is een vrouw met zo'n zwaar, groot hoofd dat ze bijna omvalt. Je kunt hier ook verdwalen. Door de gang loopt een oude man. Met hem kun je lachen, hij is vergeten dat hij hier al jaren komt. In zijn ogen drijven zomerwolken.

En ik, ik ben gewoon anders. Dat is juist goed, zegt mijn vader. Er is al zo veel hetzelfde.

De muzikale voorstelling **Als het anders loopt** gaat over een wachtkamer waar niemand wil zijn. Waar de muren bewegen, mensen wankelen en toch sterk blijven.

Muziektheater vol beeldende poëzie en dans

 In theaters

 Januari - april 2023

 60 minuten

 Nederlands

 Capaciteit 300, afhankelijk van theater




Locatievoorstelling van Tryater, Het Houten Huis en Peergroep 6+


Een muzikale locatievoorstelling rondom je school voor 6+ (groep 3,4). Het verhaal van een boom waar je altijd langs loopt, fietst of rent. Het verhaal is geïnspireerd op het prachtige beeldende boekje 'De eik was hier' van de bekende kinderboekenschrijfster Bibi Dumon Tak. Dat gaat over een bijzondere boom van adel die ooit in een bos op een landgoed stond. Nu staat hij alleen, tussen twee snelwegen.


De kinderen worden door een acteur opgehaald uit de klas. Buiten maken ze het verhaal van de boom mee. Ze ervaren wat de boom allemaal ziet, voelt en meemaakt. Hoe is het om met je wortels in de grond te staan en meer dan 100 jaar oud te kunnen worden? En welke gevaren liggen er op de loer?

***“Wat stilstaat
duurt lang
wat voortraast kort.
Hoe langzamer het gaat
hoe ouder iets wordt”***

Uit: De eik was hier van Bibi Dumon Tak.

 In en rondom school

 Voorjaar 2023

 60 minuten

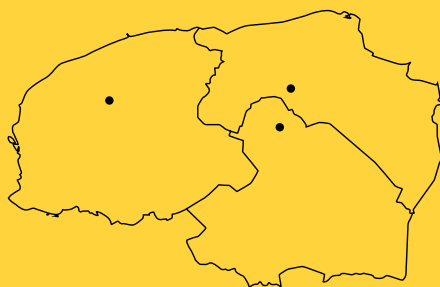
 Meertalig

Leuk dat je er was!

Vandaag hebben wij onze jeugdvoorstellingen voor het seizoen 2022/2023 gepresenteerd.

Heb je na vandaag nog vragen, of wil je graag voorstellingen boeken?

Neem dan contact op met Nienke Rullmann:
n.rullmann@tryater.nl



peergroup

